

Негосударственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«УНИВЕРСИТЕТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор Университета РАО  
О.В. Гончаренко

2013 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об Олимпиаде творческих и прикладных работ студентов**  
**Университета Российской академии образования**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в Университете Российской академии образования (далее – Университет) Олимпиады творческих и прикладных работ студентов (далее – Олимпиада), а также правила определения её победителей.

1.2. Общее методическое, организационное и информационное обеспечение Олимпиады осуществляет отдел науки и послевузовского образования под руководством проректора по научной работе.

1.3. Текущую организационную работу по проведению Олимпиады осуществляют факультеты и филиалы Университета.

1.4. Олимпиада в Университете одновременно является отборочным этапом для участия во Всероссийских и других Олимпиадах студенческих работ.

1.5. Олимпиада проводится в следующих номинациях:

а) Конкурс творческих работ в одной из следующих областей: юриспруденции и права, журналистики, филологии, лингвистики, истории, культурологии, художественного образования, философских и социальных проблем, психолого-педагогическим проблем;

б) Конкурс прикладных работ в одной из следующих областей: экономики и бизнеса, естественнонаучных проблем, прикладной математики, информатики и информационных технологий.

1.6. По итогам Олимпиады факультетами и филиалами оформляется отчёт (Приложение 1), который направляется в отдел науки и послевузовского образования.

**2. Цели Олимпиады**

2.1. Олимпиада проводится с целью совершенствования качества подготовки специалистов и повышения интереса студентов к избранной профессии, выявления одарённой молодежи и формирования кадрового потенциала для исследовательской, административной, производственной и предпринимательской деятельности.

2.2. Основными задачами Олимпиады являются:

- повышение качества подготовки специалистов в Университете РАО и его филиалах;
- углублённое изучение проблем, определяющих предмет изучаемой специальности;
- развитие научных и творческих способностей студентов и повышение их заинтересованности в своей профессии;
- поддержка и поощрение наиболее одарённых и ориентированных на самостоятельную научную и творческую деятельность студентов;
- формирование ориентации студентов на созидательную профессиональную самоорганизацию.

### **3. Участники Олимпиады**

3.1. В Олимпиаде могут принимать участие студенты всех факультетов и филиалов Университета всех форм обучения.

3.2. Выполненные под руководством научных руководителей работы (научные и творческие) представляются студентами на Олимпиаду самостоятельно.

3.3. На Олимпиаду могут приниматься работы студентов, выполненные индивидуально или авторским коллективом (не более трёх человек), отвечающие требованиям, установленным настоящим Положением.

### **4. Правила оформления работ**

4.1. Работа студента, участвующая в Олимпиаде, должна быть выполнена на русском языке.

4.2. Работа представляется в отпечатанном и скреплённом виде. К работе прилагается диск (дискета) с электронной версией работы.

4.3. Объём работы не должен превышать 40 страниц текста (для авторских коллективов – 60 страниц) через полуторный интервал.

4.4. Текст работы оформляется на листах формата А4, шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 14.

4.5. Прилагаемые к работе иллюстрации и чертежи должны быть скомплектованы на листе стандартного размера.

4.6. При выполнении работы коллективом авторов в оглавлении указывается автор каждой главы или раздела.

4.7. Структурными элементами работы являются:

- титульный лист;
- оглавление (план);
- введение;
- основная часть, (главы, параграфы, разделы);
- заключение (выводы и предложения);

– список использованной литературы (оформленный в соответствии с действующими требованиями);

– приложения (если имеются).

4.8. На титульном листе (Приложение 2) должны быть указаны: полное название учебного заведения, факультета, кафедры, филиала, название работы; Олимпиадная номинация; фамилия, имя, отчество автора; курс, группа; фамилия и инициалы, учёная степень, учёное звание научного руководителя; место (город) и год написания работы.

4.9. Работы, предоставленные с нарушением условий настоящего Положения, к участию в Олимпиаде не допускаются.

## 5. Порядок представления работ и их рассмотрение конкурсными комиссиями

5.1. Олимпиада проводится в два этапа.

5.2. На первом этапе Олимпиада работы, подготовленные под научным руководством преподавателей, представляются в конкурсные комиссии, организованные на факультетах и в филиалах. Составы этих комиссий утверждаются распоряжениями руководителей указанных подразделений.

5.3. Представление работ студентов для участия в Олимпиаде сопровождается следующими документами:

- аннотация научной работы (Приложение 3);
- сведения об авторе и научном руководителе (Приложение 4);
- сведения о научной работе (Приложение 5);
- отзыв научного руководителя (Приложение 6).

5.4. На Олимпиаду представляются только первые экземпляры научных работ студентов.

5.4.1. Представление макетов и натуральных экспонатов не допускается.

5.4.2. К научной работе могут прилагаться копии научных статей.

5.5. На первом этапе Конкурсные комиссии организуют обсуждение представленных работ студентов на своих заседаниях. На основании мнения конкурсных комиссий и рецензентов определяется один победитель Олимпиады, два дипломанта и два финалиста и принимается решение об их награждении.

5.5.1 Работа победителя отправляется на второй этап конкурса (работа отправляется для рассмотрения в Оргкомитет).

5.6. Рецензенты оценивают работы по десятибалльной шкале по следующим показателям:

- актуальность темы исследования (определение степени важности работы для решения конкретной проблемы);
- характеристика объекта, предмета и методов исследования, обоснование гипотетической научной новизны;

- полнота и адекватность изложения, современность источников, их использование;
- последовательность и ясность изложения материала, обоснованность выводов и предложений;
- стиль и грамматический уровень работы;
- практическая значимость и наличие подтверждённого внедрения в практику (для прикладных работ);
- творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию (для творческих работ).

5.7. Конкурсные комиссии принимают решение открытым голосованием простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 состава комиссии. При равном количестве голосов голос Председателя является решающим. Решение Конкурсной комиссии оформляется Протоколом (Приложение 7).

5.8. Оценка и мнение рецензента о работе оформляются на бланке (Приложение 8), который прилагается к работе.

5.9. На основании мнения конкурсных комиссий и рецензентов Оргкомитет определяет одного победителя Олимпиады, двух дипломантов и двух финалистов и принимает решение об их награждении.

5.10. Решение Оргкомитета оформляется протоколом (Приложение 9).

## **6. Порядок награждения победителей и призёров Олимпиады**

6.1. По итогам Олимпиады производится награждение победителей и призёров Олимпиады и поощрение научных руководителей.

6.2. Награждение и поощрение производится на основании решения Оргкомитета приказом ректора Университета.

6.3. Победители, дипломанты и финалисты Олимпиады награждаются грамотами Университета. Результаты Олимпиады учитываются приёмными комиссиями при поступлении победителей и призёров Олимпиады в аспирантуру Университета.

6.4. Награждение победителей и призёров Олимпиады проводится в торжественной обстановке на факультетах и филиалах.

Проректор по научной работе



О.Г. Грохольский